



Sabae Rotary Club

R | 第2650地区 2020-2021年度 鯖江ロータリークラブ

2020-21年度 国際ロータリーテーマ

2019-20年度 第2650地区スローガン



ロータリーは
機会の扉を開く

ロータリーの原点に戻る

誠意をもって語り合い、勇気をもって共に未来へ



鯖江ロータリークラブ会長方針

こころ一つに
手と手繋いで

会長 野中 敏昭

第2975回
6/4(金)

6月第1例会

点鐘:12:45

テーマ「私は把握力ストレッチで世界を救うことに決めました」

表現家・アナウンサー

卓話 **土井 梨津子様**

第2976回
6/11(金)

6月第2例会

点鐘:12:45

テーマ「生き物親しむカードゲーム」

さばえNPOサポート

卓話 **久保田 裕之様**

第2987回
6/18(金)

6月第3例会

点鐘:12:45

テーマ「発掘整備50年から見た戦国城下町」

福井東RC会長・朝倉遺跡保存会

卓話 **岸田 清 様**

4つのテスト

- ① 真実かどうか
- ② みんなに公平か
- ③ 好意と友情を深めるか
- ④ みんなのためになるかどうか

出席率66.7%

6/4(金)
第2975回
例会報告

鯖江商工会議所 4階大ホール

開 会 点 鐘
四 つ の テ ス ト
国 歌 斉 唱
ロ ー タ リ ー ソ ン グ
会 長 の 時 間
幹 事 報 告
プ ロ グ ラ ム
閉 会 点 鐘

はありません。と言われ思わずハッとしました。

休符には、全休符・2分休符・4分休符・8分休符・16分休符と、音符と同等にあります。休符があるからこそ、音楽は生き生きと輝きます。音のない時間が、音楽に命を与えます。休符を「音がない休み」だと感じてしまうと、そこで音楽が途切れ、緊張感が失われてしまいます。休符は音が「ない」ことによる一種の緊張状態であり、音楽は休みなくつづくこと、そして次の音へと正確に届けるための休符であるわけです。

ベートーヴェンの交響曲『運命』で、「ダダダダーン」で始まる有名な曲です。あの「ダダダダーン」という音の前にもう1つ音符が入っているのを知っていますか？ 八部休符です。休符は音を出しませんけれども、大事な音符です。だから、あの「ダダダダーン」は、本当は、「ン、ダダダダーン」なんですね。それはね、扉を叩くためには、まず拳を振り上げないといけません。あの(ん)は拳を振り上げている、音のない音なんですね。

人生を音楽に例えると、私の人生休符の少ない譜面ではないかと思います。自分自身を振り返ると、毎日仕事に追われ、(コロナ禍になかでは感謝すべきでは?) 朝、5時台に起床し、6時には入社、退社時間は、10時過ぎが多く、帰ってから夕食の繰り返しです。お昼ご飯も、時間がないと、車で移動しながら食事することも多い日々です。

人生においても、バリバリ仕事をして、自分とは何者なのか出していく「音符」を並べて、自分らしく奏でることが大切なのだと思います。

もちろん音符があつてこそ、その音楽がどんな音楽なのか認識してもらえるわけですが、音符と同じくらい休符も大切な役割を担っています。

自分のパフォーマンスを最大に引き立てるためにも

「休符」をたいせつにすることはもっと大事なことのようには思います。生活に適度な「休符」を入れて、周囲とのハーモニーを大事にしていくことが大切だと思っています。私は、いつの間にか、休むことに恐怖を感じていたのかもしれない。

人生は、「労働」と「休息」が巧く組み合わさることでワクワクする素晴らしいものになります。

現代社会において、「休み方改革」とは、「休息」が心身の疲れを癒し回復することに留まらず、人生の獨創性を高め、好奇心を引き出し、一人ひとりが有する生きる喜びや幸せを顕在化するというライフデザインに他ならないのではないのでしょうか。

私にとって、ロータリーの例会の時間は、休符の時間であると思います。ロータリークラブで役職をさせていただいたおかげで、多くのことを学び、大切な仲間にも出会えたことは私の人生の財産です。

ロータリーの活動もコロナ禍の中、活発にできませんが、ふと 徳川家康の遺訓にある「不自由を常と思えば不足なし」この一文が私の脳裏に浮かびます。

すべてのことに感謝を忘れず、今、出来る奉仕活動をする事ロータリアンとして大切だと思っています。

ロータリーソング

奉仕の理想

口ずさむ程度にお歌いください。

会長の時間



野中 敏昭 会長

皆様こんにちは。新緑に包まれた5月も終わり、6月になりました。

6月といえば「水無月」ですね。水無月は「水の月」という意味で、この時期の雨は稲が実を結ぶために重要なものであるため、豊作を願う人々の思いがこの呼び名に表れている、ともいわれています。

さて、楽器をされている方なら、目にするとありますが、楽譜に音符が書かれてメロディーになりますね。音符と同じくらい休符も大切なことに最近気がつきました。先日、三味線お稽古で、先生に、**休符も大切な音です。休憩で**

幹事報告

瀧ヶ花 秀晃 幹事

・本日例会終了後、6月定例理事会を開催いたします。理事・役員の皆様は、例会が終了いたしましたら、前の方に集まっ



ていただきますようお願いいたします。

Doi Production 代表・表現家・アナウンサー

卓話

土井 梨津子 様

テーマ 「私は把握力ストレッチで世界を救うことに決めました」



梅田 吉臣 プログラム委員長

今日は、先だってから鯖江ロータリークラブ事務局長をされています土井 梨津子 さんは、アナウンサーだけでなくいろんな顔を持っていらっしゃるとお聞きし、是非、卓話をお願いしたいと申し出たところ、快く引き受けてくださいました。テーマは「私は把握力ストレッチで世界を救うことに決めました」についてお話しいただきます。楽しみにしていますので、どうぞよろしくお願ひします。



卓話者 Doi Production 代表・表現家・アナウンサー 土井 梨津子 様
テーマ 「私は把握力ストレッチで世界を救うことに決めました」

・Doi Production がお手伝いできること

- ・把握力ストレッチ・・・個人・法人・団体向けのセミナー(対面/オンライン対応可能)
- ・ライブハックアカデミー・・・個人向けレッスン(把握力を中心とした自分磨きレッスン)
- ・ステージング・・・自分の思いをしっかり伝え相手に響かせるための個人レッスン
- ・世界に一つの絵本・・・ご自分が主人公のリアルストーリー絵本です。

出版が目的ではなく大切な人に贈るために作る絵本です。

・表現家って何する人？

私が名乗る表現家とは、皆さんの表現を高める専門家です。世の中には多くのテクニックが存在しますが、ただそれだけを駆使したところであまりいきません。表現とはその人の内側から外側へ出てくるものです。内側を整えてこそ世の中のテクニックが機能してきます。表現が変わることで取り巻く環境も変わり、人間関係も変わります。Doi Production の理念は「人生を豊かにする表現の力」私は皆さんの表現の質を上げて人生を豊かにすることが私の使命だと思ひ表現家として活動を始めました。

・オリジナルコンテンツ「把握力ストレッチ」が誕生した理由

私たちは人とかわからずに生きていくことはできません。人とかわかるからこそ、色んなトラブルがあります。でもそれはとらえ次第で結果を変えることができます。その為には「把握力」が大切ということに気づきました。把握力とは目の前の状況から一度に情報を受け取り握ること。でもこの把握力は感覚なので使わなければ固くなり機能しなくなってしまいます。把握力を柔らかくするには情報という材料が必要です。情報を受け取るストレッチをすることが把握力を高めることにつながります。

このコロナ禍で人々の把握力が低いことが浮き彫りになったと思ひます。例えば「県外ナンバー狩り」や「コロナの感染者誹謗中傷」その他にもSNSでの炎上など。把握力が低いと目の前の受け取りやすい情報だけで判断し行動してしまうことです。その結果大きなトラブルに発生します。把握力を高める「把握力ストレッチ」をすれば、行動や言葉が変わり、結果が変わります。

・どこでやっているの 指示を待つ人から自ら考え行動できる人へ

県内の企業の新入社員研修で入っています。

この把握力ストレッチは、もともと会社の研修などのために開発しました。しかし、性別年齢国籍も関係なく効果があることが分かっています。最近では養護施設で実施しました。今後は知的障害者とその親子に向けてや、婚活に悩んでいる人に向けてなど様々なシーンでコラボを展開していきます。



ここで写真を見てください。この写真から受け取れる情報をいくつかもいので教えてください。情報とは・・・携帯 自転車 草など

ここで受講した方のアンケートをご覧ください。100%変化を感じてもらっています。把握力ストレッチには実践編があり、「響く話し」があります。受講前後ではコミュニケーションの力があがりました。

・把握力ストレッチが世界を救う

先ほども言ったように、世の中のトラブルは少しの行き違いから始まります。

把握力が高いと感情的にならず、振り回されることがなくなります。結果円滑な人間関係を作ることができるのです。

世の中のみなさんが把握力が高ければどうなりますか？いじめや争いがなくなり平和になります。

私は把握力ストレッチで皆さん一人一人が把握力を高め、世界を平和にすることが使命です。まだ始まったばかりです。でもワクワクしています。では、みなさん申込書を書いてください。 おわり



この写真から受け取れる情報をおしえてください



ホームページ完成しました 右のQRコードを読み込むか「把握力ストレッチ」で検索してください



ここにBOX報告

- 野中 敏昭 会員 土井さんの卓話を楽しみに
- 瀧ヶ花 秀晃 会員 "
- 帰山 明朗 会員 結婚祝いを頂いて 土井さんの卓話を楽しみに
- 梅田 吉臣 会員 土井さん卓話ありがとうございます
- 小淵 洋治 会員 結婚祝いをいただいて 土井さんの卓話を楽しみに
- 大橋 良史 会員 誕生日祝いをいただいて 土井さんの卓話を楽しみに
- 窪田 健一 会員 土井さんの卓話を楽しみに
- 岡本 圭子 会員 卓話を楽しみに
- 酒井 芳則 会員 土井さんの卓話を楽しみに
- 佐野 直美 会員 りっちゃんの卓話楽しみです
- 野呂 和夫 会員 土井さんの卓話を楽しみに
- 瀧谷 えみ子 会員 りっちゃんガンバ!



吉田俊博 ニコニコ委員長

結婚祝い

帰山 明朗 会員
齋藤 多久馬 会員
小淵 洋治 会員
小山 俊明 会員

誕生祝い

大橋 良史 会員