



Sabae Rotary Club

R | 第2650地区 2021-2022年度 鯖江ロータリークラブ

2021-22年度 国際ロータリーテーマ

2021-22年度 第2650地区スローガン



奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために

「活力と輝き」

ーロータリーの基本を大切にー



鯖江ロータリークラブ会長方針

「元気に～いま、私にできることを～」

会長 帰山 明朝

第2994回 11/5(金)

11月第1例会

点鐘:12:40

テーマ 「楓蔦黄(もみじつたきばむ)冬支度」

会員 (有)デックデザイン研究所(一級建築士)

卓話 西尾 俊一 会員

(有)デックデザイン研究所ランドスケープデザイナー

卓話 西田 有紀 様

第2995回 11/12(金)

11月第2例会

点鐘:12:20

「ガバナーアドレス」

ガバナー公式訪問

馬場 益弘 様

第2996回 11/19(金)

11月第3例会

点鐘:12:40

文化プログラム

テーマ(仮)「新内節&近松門左衛門」

出演 三味線:富士松菊子様

11/5(金)

第2994回

例会報告

4つのテスト

出席率70%

鯖江商工会議所 4階大ホール

- ① 真実かどうか
- ② みんなに公平か
- ③ 好意と友情を深めるか
- ④ みんなのためになるかどうか

開 会 点 鐘
四 つ の テ ス ト
国 歌 斉 唱
ロ ー タ リ ー ソ ン グ
会 長 の 時 間
幹 事 報 告 等
プ ロ グ ラ ム
閉 会 点 鐘

ロータリーソング

奉仕の理想

口ずさむ程度にお歌ください。

会長の時間



帰山 明朝 会長

いよいよ11月となりました。7月から佐野幹事と共に船出をいたしまして、7・8・9

・10・11月と、皆様には大変お世話になりました。改めてお礼申し上げます。

明後日は「立冬」だそうです、季節の上では冬になるそうです。実際には秋真っ盛りでありますし、本日の卓話演題も「楓蔦黄(もみじつたきばむ)冬支度」という事で、少しずつ秋の風景に変わって来ていることを視覚的に言葉で表している事だと思っておりますが、今日は秋の寒さについてお話しします。

秋寒、そぞろ寒、やや寒、肌寒、嘘寒、朝寒、夜寒、これは全部秋に移り変わるときに寒いということを示している言葉です。冷ややかというもありまして、手に握った時に冷たいような「冷や冷やと手に秋たつや つるべ繩」最近では井戸もありませんが、井戸のあったところにはつるべの繩を引っ張るときの冷たさを例えたようです。

その他として、「かりがね寒き」ですが、雁が鳴く頃寒さを感じるという事で、耳で感じる寒さという事だと思います。「身に染む寒さ」「ものあわれ」については、身に染みてくる、もの悲しく心で感じる寒さと思っております。後、色々ありますが、夏から秋に、秋から冬に移り変わっていく中で、心を何かが刺激するのではないのでしょうか。

昨日、木村会員にお世話になって「インフルエンザ予防接種」を打ってきました。寒くなりますが、会員の皆様にはご自愛いただきたいと思っております。

幹事報告

佐野 直美 幹事



来週11月12日(金)は、待ちに待ったガバナー公式訪問です。開会点鐘はいつもより20分早ま

ります。お食事は早めにとっていただいても、例会終了後に取っていただいてもかまいませんので、お間違いの無いようお願いいたします。理事の皆様は、ガバナーお出迎えをお願いいたします。

お手元に「気候変動アート展」・「子どもNPO」のご案内が来ていますので、お目通しをお願いします。

委員会報告

清水 康弘 社会奉仕委員長



「みんながまる〇展」のパンフレットが完成いたしましたので、ご報告いたします。実行委員会の方々はとても積極的に

パワフルに行動していただき、心強く感じます。作品が集まって、見に来てくださる人がいて初めて成功しますので、会員の皆さんには、このアート展を宣伝していただき、また、3月16日から3月21日までの期間中、観覧や作品の搬入搬出・監視等にご協力お願いするかもしれませんので、よろしくお願ひします。

先月よりお願いしています「フードドライブ事業」ですが、今日から事務局で受け付けています。皆さん、よろしくお願ひします。

笹尾 昌敬 米山委員長



これから月1回、財団・ポリオ・米山寄付金総額を発表させていただきます。ロータリー財団12万1千円。ポリオ2万円。米山26万6千円(岩尾会員より米山奨学生卓話時寄付)。どうもありがとうございました。

結婚祝い



大島 恒彦 会員

誕生祝い



幸道 森市 会員
瀧ヶ花 秀見 会員
馬場 一彦 会員

勤続表彰



岩尾 顕治 会員
西尾 俊一 会員
馬場 一彦 会員

会員卓話 (有)デックデザイン研究所(一級建築士)
西尾 俊一 会員

卓話 (有)デックデザイン研究所ランドスケープデザイナー
西田 有紀 様

テーマ 「楓蔦黄(もみじつたきばむ)冬支度」



会員卓話 (有)デックデザイン研究所(一級建築士)
西尾 俊一 会員

私がロータリークラブに入ったきっかけは、父に勧められた事と、異業種の方との出会いがあるかなと思った事からで、もう15年になります。仕事は、公園の設計が主なので、公園についてお話させていただきます。

日本の公園一人当たりの面積は、8.9㎡(3坪)です。ニューヨークは約30㎡、ロンドンが27㎡、オーストラリアのキャンベラは80㎡です。一時は日本も欧米に見習って公園の整備を行っていたのですが、予算的に厳しく、インフラ整備が先だという事で、近年は新しい公園を作る話はありません。震災後は公園の在り方が変わり、防災・避難・防災用コンロに替わるベンチなど、公園の役割が変わってきています。また、公園改修には、地元が管理していただけるよう、親しみを感じられるよう、地元の意見をワークショップ等で取り入れています。

公園の数が一番多いのは東京都(7700ヶ所)、次は北海道(7400ヶ所)、平均(2200ヶ所)で、福井は34番目くらい(827ヶ所)です。経済的にゆとりがない自治体に公園は少ないと思います。住宅地には必ず公園を造らなければいけません。その中には滑り台・ブランコ・鉄棒は、3種の神器と言われていて必ず設置したものです。そして、管理には物凄くお金がかかります。そのためにも地元の意見を聞きながら、地元の人が親しみを持っていただけ、地元で管理していただけるような公園を作って行くのが大事です。ワークショップ等で、地元の意見を反映させる取り組みを、西田デザイナー中心に行っています。



卓話者:(有)デックデザイン研究所
ランドスケープデザイナー 西田 有紀 様

テーマ:「楓蔦黄(もみじつたきばむ)冬支度」
～企業とみどり～

1. ランドスケープデザインの仕事とは

・皆さんの好きな風景はどこですか?

私の好きな風景① ～北海道十勝ガーデン街道～ 十勝千年の森・上野ファーム:ラベンダーやバラなど咲き乱れた庭や公園。

私の好きな風景② ～国営讃岐まんのう公園～ 竜頭の丘・竜頭の森・ホツとステイまんのう・湖畔の森・自然生態園・さぬきの森。

私の好きな風景③ ～東京ディズニーランド～ シンデレラ城や周りの公園・異国情緒ある建物や風景。

私の好きな風景④ ～上高地の風景～ 吊り橋・溪流・湿原に続いている木道・木立の中の遊歩道。

私の好きな風景⑤ ～イギリス 田舎町の風景～ コッツウォルズ 土レンガの家につるバラの花が伝っている家並み・ツタの絡んだお屋敷・公園の一部に見える家。

私の好きな風景⑥ ～東京都 表参道の街並み～ 東京は意外と公園が多く、街路樹も整備されている。

私の好きな風景⑦ ～筑波大学とその周辺の風景～ 学園内に池や公園・街路樹・芝生広場。

私の好きな風景⑧ ～福井市内の風景～ 足羽山アジサイロード・アスレチック・お寺のしだれ桜・足羽川堤防の桜並木・養浩館庭園・足羽山から見た福井市内。

ランドスケープデザインの対象となる空間

屋内空間のうち、「景観」や「緑」に関わるものすべてが主なデザインの対象となります。

※ランドスケープ(landscape):風景、景観、景色

具体的には・・・

- ・公園(街区公園、近隣公園、地区公園、総合公園、運動公園等)
- ・動物園、植物園 ・駅前広場 ・遊歩道 など



II. 企業とみどり

最近の公園や都市のみどりについてどのように思われますか?

■ 近年の公園事業

少子高齢化による財産難⇒公園の工事費・維持管理費の削減

■ 民間活力の導入 ～公園PFIによる企業参画～

「公園PFI」とは、都市公園の魅力と利便性の向上を図るために、公園の整備を行う民間事業者を公募し、選定する制度

(事例) 武生中央公園「はぐもぐ」・「スターボックス」

■ 民有地のみどり ～公園のような空間に!～

(事例) 福井村田製作所

III. 楓蔦黄 冬支度

「楓蔦黄(もみじつたきばむ)冬支度」とは・・・

・1年を72の季節に分けた七十二候のひとつ

・意味は字の通り「楓(カエデ)や蔦(ツタ)が黄葉する」

・秋が深まり、高地や北国から次第に色づいていく頃を表している

モミジ

・イロハモミジ・・・太平洋側に自生、赤色に紅葉、5～7本の掌状脈

・ヤマモミジ・・・日本海側に自生、橙色に紅葉、7～9本の掌状脈

・ドウダンツツジ・・・夜間の明かりに用いた灯台の脚部と似ており、その

「トウダイ」から転じた(灯台躑躅)。漢字で「満点星」とも書く。

ハナミズキとヤマボウシ

・ハナミズキ・・・アメリカ原産、花が葉より先に咲く、葉の裏に毛なし

・ヤマボウシ・・・日本原産、葉とともに花が咲く、葉の裏に毛あり実が食べられる
みなさんの冬支度はどんなことをしますか?

リースの意味

・リースの始まりは古代ローマ時代

・月桂樹でつくられたリースを勝利と名誉のシンボルとして捧げられた

・常緑樹でつくられるリースは、冬でも青々と寒さに負けない強さを思わせ、「豊穰」「繁榮」を意味するものとなり、新年などのお祝い事に使われるようになった

・輪の形は「終わりも始まりもない」永遠のシンボル・・・結婚式など

ヒイラギ

・常緑樹のヒイラギの葉は、古くから強い生命力の象徴→魔除け

・葉自体に殺菌作用や抗菌作用があるため、「災いから家族を守るもの」といった意味もある

松ぼっくりなどの実

・松ぼっくりなどの木の実や蔓などは「収穫」の意味を表し、収穫を祈願するという願いが込められている

ここにBOX報告

婦山 明朗 会員 11月になりました。今月もよろしく願います。西尾会員卓話ありがとうございます

齋藤 多久馬 会員 西尾様西田様の卓話を楽しみに

西尾 俊一 会員 西田さんの卓話を楽しみにしています

窪田 健一 会員 西田様の卓話を楽しみに

野中 敏昭 会員 //

小淵 洋治 会員 //

佐野 直美 会員 //

幸道 森市 会員 誕生日ありがとうございます

大島 恒彦 会員 結婚祝いをいただきありがとうございます。

西尾 俊一 会員 勤続表彰を頂いて

岩尾 顕治 会員 日曜日 山登りいってきまーす



ニコニコ箱発表
小淵洋治
ニコニコ委員長